



## ***Gala Hommage 2017***

### **Un hommage à Michel Côté signé Juste pour rire!**

**Montréal, le 13 décembre 2016 - Le 24 juillet 2017 à 20 h** à la **salle Wilfrid-Pelletier** de la Place des Arts, le **Festival Juste pour rire** saluera la carrière de **Michel Côté** à l'occasion de son **13<sup>e</sup> Gala Hommage**. Animée par **François Morency**, cette soirée témoignera toute l'admiration que la colonie artistique, mais surtout le public d'ici, voue à ce maître de la scène et de l'écran.

#### **Coup de chapeau à l'homme drôle et touchant qui rassemble les Québécois**

Au théâtre, au cinéma et à la télévision, **Michel Côté** est un comédien de talent reconnu de nombreuses fois par ses pairs et par le public. En plus de 40 ans de carrière, il a incarné des rôles comiques, dramatiques, et battu des records de succès.

« Faire rire, ça ne s'explique pas », a-t-il dit. Dans ce Gala Hommage, Juste pour rire exposera, à sa manière, comment, de *Broue* à *C.R.A.Z.Y.*, en passant par *Cruising Bar*, *Omertà*, *De père en flic*, et *La Petite Vie*, Michel Côté a touché le cœur des Québécois.

## Les 40 ans d'histoires de Michel Côté

Avant d'entreprendre la grande aventure de *Broue*, **Michel Côté** a joué sur les scènes les plus prestigieuses du Québec : le Théâtre du Nouveau Monde, la Nouvelle Compagnie théâtrale, le Théâtre de Quat'Sous et la Compagnie Jean Duceppe. C'est en 1979 qu'il crée avec Marc Messier et Marcel Gauthier la célèbre comédie **Broue** homologuée au *Guinness Book of Records* pour sa longévité. Parallèlement, à la télévision, ses prestations dans les **Bye Bye** de Radio-Canada (1984 à 1986), l'inoubliable Jean-Lou de **La Petite Vie** et le Pierre Gauthier des téléseries **Omertà I, II et III** lui ont valu plusieurs prix Gémeaux. En 1999, il était nommé Personnalité masculine de l'année au Gala Métrostar.

Sa carrière cinématographique est exceptionnelle : plus d'une vingtaine de films dont **Au clair de la lune** et **Le vent du Wyoming** (André Forcier), **Liste noire** (Jean-Marc Vallée), **Dans le ventre du dragon** (Yves Simoneau), **T'es belle Jeanne** (Robert Ménard), **La vie après l'amour** (Gabriel Pelletier), **Sur Le Seuil** (Éric Tessier), **Le dernier tunnel** (Erik Canuel) et **Ma fille, mon ange** (Alexis Durant-Brault) ont retenu l'attention. Pour son rôle dans **C.R.A.Z.Y.** (Jean-Marc Vallée), il reçoit le titre de Meilleur acteur aux Jutra, aux Prix Génie et au Vancouver Film Critics Awards. Michel Côté coécrit avec le réalisateur Robert Ménard les scénarios de **Cruising Bar** et **Cruising Bar 2** (qu'il coréalise également), en plus d'en tenir les quatre rôles principaux. Son immense succès populaire vaut à **Cruising Bar 2** le Guichet d'or, remis par Téléfilm Canada, et le Billet d'or décerné par les Jutra. Sorti à l'été 2009, **De père en flic** (Émile Gaudreault) devient le plus grand succès de l'histoire du cinéma francophone au Canada et remporte à son tour le Guichet d'or et le Billet d'or. À l'automne 2016, Michel Côté termine le tournage de **De père en flic 2** avec la même équipe. La sortie est prévue pour juillet 2017. En 2010, on a pu l'apprécier dans le rôle dramatique du commandant Piché dans **Piché : Entre ciel et terre** de Sylvain Archambault, en 2011 dans **Le sens de l'humour** d'Émile Gaudreault, et en 2012 dans le film **Omertà** de Luc Dionne. En 2014, Michel Côté tourne deux projets avec Stéphane Lapointe. Il est la tête d'affiche du long métrage **Les maîtres du suspense**, et est également le père de Carl Hébert lutteur dans la comédie **La théorie du K.O.** à Radio-Canada, marquant son retour à la télé après plus de 13 ans d'absence. Cette téléserie était en onde pour une deuxième saison à l'automne 2015.

Ses grands succès au box-office lui méritaient en 2006 le Prix Hommage de la Bobine d'Or, prix remis par l'association des propriétaires de salle de cinéma. En 2013, cette figure marquante du septième art québécois a été honorée de recevoir le Prix Jutra-Hommage pour l'ensemble de sa carrière cinématographique.

Les billets pour le Gala Hommage à Michel Côté sont en vente dès maintenant au [hahaha.com](http://hahaha.com).

**Source**

Jean-David Pelletier, Juste pour rire

**Demandes médias**

Charles LeMay, Annexe Communications

[clemay@annexecomunications.com](mailto:clemay@annexecomunications.com)

514 844-8864, poste 118







Communiqué de presse

Pour diffusion immédiate

### Gala Hommage 2017

Un hommage à Michel Côté signé Juste pour rire!

Montréal, le 13 décembre 2016 - Le 24 juillet 2017 à 20 h à la salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts, le Festival Juste pour rire saluera la carrière de Michel Côté à l'occasion de son 13e Gala Hommage. Animée par François Morency, cette soirée témoignera toute l'admiration que la colonie artistique, mais surtout le public d'ici, voue à ce maître de la scène et de l'écran.

Coup de chapeau à l'homme drôle et touchant qui rassemble les Québécois

Au théâtre, au cinéma et à la télévision, Michel Côté est un comédien de talent reconnu de nombreuses fois par ses pairs et par le public. En plus de 40 ans de carrière, il a incarné des rôles comiques, dramatiques, et battu des records de succès.

« Faire rire, ça ne s'explique pas », a-t-il dit. Dans ce Gala Hommage, Juste pour rire exposera, à sa manière, comment, de Broue à C.R.A.Z.Y., en passant par Cruising Bar, Omertà, De père en flic, et La Petite Vie, Michel Côté a touché le cœur des Québécois.

Les 40 ans d'histoires de Michel Côté

Avant d'entreprendre la grande aventure de Broue, Michel Côté a joué sur les scènes les plus prestigieuses du Québec : le Théâtre du Nouveau Monde, la Nouvelle Compagnie théâtrale, le Théâtre de Quat'Sous et la Compagnie Jean Duceppe. C'est en 1979 qu'il crée avec Marc Messier et Marcel Gauthier la célèbre comédie Broue homologuée au Guinness Book of Records pour sa longévité. Parallèlement, à la télévision, ses prestations dans les Bye Bye de Radio-Canada (1984 à 1986), l'inoubliable Jean-Lou de La Petite Vie et le Pierre Gauthier des téléséries Omertà I, II et III lui ont valu plusieurs prix Gémeaux. En 1999, il était nommé Personnalité masculine de l'année au Gala Métrostar.

Sa carrière cinématographique est exceptionnelle : plus d'une vingtaine de films dont Au clair de la lune et Le vent du Wyoming (André Forcier), Liste noire (Jean-Marc Vallée), Dans le ventre du dragon (Yves Simoneau), T'es belle Jeanne (Robert Ménard), La vie après l'amour (Gabriel Pelletier), Sur Le Seuil (Éric Tessier), Le dernier tunnel (Erik Canuel) et Ma fille, mon ange (Alexis Durant-Brault) ont retenu l'attention. Pour son rôle dans C.R.A.Z.Y. (Jean-Marc Vallée), il reçoit le titre de Meilleur acteur aux Jutra, aux Prix Génie et au Vancouver Film Critics Awards. Michel Côté coécrit avec le réalisateur Robert Ménard les scénarios de Cruising Bar et Cruising Bar 2 (qu'il coréalise également), en plus d'en tenir les quatre rôles principaux. Son immense succès populaire vaut à Cruising Bar 2 le Guichet d'or, remis par Téléfilm Canada, et le Billet d'or décerné par les Jutra. Sorti à l'été 2009, De père en flic (Émile Gaudreault) devient le plus grand succès de l'histoire du cinéma francophone au Canada et remporte à son tour le Guichet d'or et le Billet d'or. À l'automne 2016, Michel Côté termine le tournage de De père en flic 2 avec la même équipe. La sortie est prévue pour juillet 2017. En 2010, on a pu l'apprécier dans le rôle dramatique du commandant Piché dans Piché : Entre ciel et terre de Sylvain Archambault, en 2011 dans Le sens de l'humour d'Émile Gaudreault, et en 2012 dans le film Omertà de Luc Dionne. En 2014, Michel Côté tourne deux projets avec Stéphane Lapointe. Il est la tête d'affiche du long métrage Les maîtres du suspense, et est également le père de Carl Hébert lutteur dans la comédie La théorie du K.O. à Radio-Canada, marquant son retour à la télé après plus de 13 ans d'absence. Cette télésérie était en onde pour une deuxième saison à l'automne 2015.

Ses grands succès au box-office lui méritaient en 2006 le Prix Hommage de la Bobine d'Or, prix remis par l'association des propriétaires de salle de cinéma. En 2013, cette figure marquante du septième art québécois a été honorée de recevoir le Prix Jutra-Hommage pour l'ensemble de sa carrière cinématographique.

Les billets pour le Gala Hommage à Michel Côté sont en vente dès maintenant au [hahaha.com](http://hahaha.com).



- 30 -

Source

Jean-David Pelletier, Juste pour rire

Demandes médias

Charles LeMay, Annexe Communications

[clemay@annexecomunications.com](mailto:clemay@annexecomunications.com)

514 844-8864, poste 118